

PRESSEINFORMATION

Komponist und Dirigent Thomas Hennig

www.thomas-hennig.com

Pressekontakt:

th.hennig@thomas-hennig.com

+49 (0)30 6 808 94 86

Leitende Tätigkeiten

- Seit 2008 künstlerischer Leiter und Dirigent des Berliner Oratorien-Chores
- Seit 2012 Chefdirigent Neue Preußische Philharmonie
- Seit 2013 Vizepräsident des Chorverbandes Berlin
- Seit 2020 künstlerischer Leiter und Dirigent Konzertchor Schlachtensee
- Seit 2022 Chefdirigent des Hauptstadt-Symphonieorchesters

Lehre

- Seit 2005 Lehre an der Universität der Künste Berlin im Fach Partiturbildung/Instrumentation/Partiturspiel
- Seit 2014 Dozent für das Fach Dirigieren an mehreren Instituten

Studium

- Studium Chorleitung, Dirigieren und Komposition an der Hochschule für Musik und Theater Hannover
- Musikwissenschaft und Philosophie in Osnabrück
- Studienaufenthalte und Meisterkurse in Wien und Biel (Schweiz) bei Prof. Österreicher, Prof. Huegler und Prof. Schier

Auszeichnungen

- 1997 Stipendium der Franz -Grothe-Stiftung München
- 1998 Förderpreis Musik vom Land Brandenburg, Stipendium „Schloss Wiepersdorf“
- 1999 Kompositionspreis der Paul-Woitschach-Stiftung Berlin
- 2021 Goldene Ehrennadel des Landesmusikrats Berlin für Verdienste um das Berliner Musikleben

www.thomas-hennig.com

th.hennig@thomas-hennig.com, +49 (0)30 6 808 94 86

PRESSEINFORMATION

Internationale Engagements

Aufträge für Orchestrierungen und Orchester-Kompositionen, unter anderem für die Berliner Symphoniker; regelmäßige Gastkonzerte mit dem Brandenburgischen Staatsorchester Frankfurt, den Brandenburger Symphonikern, dem Preußischen Kammerorchester und den Berliner Symphonikern

- 1992 bis 1998 Dirigent am Brandenburger Theater
- 1994- 2005 Dirigent und künstlerischer Leiter des Kammerchores Brandenburg
- 1998 Auftrag für ein Trompetenkonzert, Uraufführung unter Reinhold Friedrich im Berliner Konzerthaus am Gendarmenmarkt
- 2002 Auftrag und Uraufführung eines Klavierkonzerts der Towson University Baltimore (USA)
- 2002 Uraufführung des „Requiems für alle Opfer von Krieg und Gewalt“ am 11. September in der Sankt Hedwigs-Kathedrale Berlin unter Schirmherrschaft von Walter Momper, Regierender Bürgermeister von Berlin, sowie Dr. Herbert Knoblich, Präsident des Landtages Brandenburg
- 2002 Gastdirigate in Sao Paulo sowie Belo Horizonte (Brasilien)
- 2004 bis 2005 Dirigent an der Staatsoper Antalya (Türkei)
- 2007 Konzertreise nach Nigeria
- Seit 2008 künstlerischer Leiter und Dirigent des Berliner Oratorien-Chores
- 2012 künstlerischer Leiter und Chefdirigent der Neuen Preußischen Philharmonie Berlin
- Seit 2013 Vizepräsident des Chorverbandes Berlin
- 2014 Dirigat des „War Requiems“ von Benjamin Britten im Berliner Dom zum Gedenken an den Ausbruch des Ersten Weltkrieges unter Schirmherrschaft von Bundesaußenminister Frank Walter Steinmeier
- Seit 2014 Fachbereichsleiter Dirigieren in der Studienvorbereitung der Musikschule Paul Hindemith Neukölln
- 2015 Kompositionsauftrag der Max-Planck-Gesellschaft in Berlin
- 2017 Dirigat und Uraufführung der „Ode an die Nacht“ von Harald Weiss in Berlin
- 2018 Dirigat „Ein Deutsches Requiem“ von Johannes Brahms in Leuven (Belgien) zur Erinnerung an das Ende des Zweiten Weltkrieges

PRESSEINFORMATION

- 2018 Künstlerischer Gesamtleiter der internationalen Gedenktage „Tage des Friedens – 100 Jahre Ende des Ersten Weltkrieges“ in Berlin
- 2018 Einladung zu Opernaufführungen und einem Galakonzert der mongolischen Staatsoper und Philharmonie Ulan Bator
- 2019 Vervollständigung fragmentarischer Werke aus den Skizzen von Richard Strauss
- Seit 2020 künstlerischer Leiter und Dirigent des Konzertchores Schlachtensee
- 2021 Uraufführung unter Leitung von Christian Thielemann in der Dresdener Semperoper, im Wiener Musikvereinssaal, in der Berliner Philharmonie
- Seit 2022 Chefdirigent des Hauptstadt-Symphonieorchesters
- 2024 Jury-Mitglied im Chinesisch-Deutschen Chorwettbewerb in Shanghai sowie Hangzhou (China)
- 2024 Dirigat der Richard-Wagner-Gala im Teatro Teresa Carreno in Caracas (Venezuela) auf Einladung der Deutschen Botschaft und El Sistema